

BIOGRAFIE



Böttcher Sigi Siegfried

s.hammmmer@gmx.de

www.steinhimmel.net / www.skulptoon.de

Vita:

Siegfried Böttcher geb. 04.01.1966 in Kaiserslautern, lebt und arbeitet seit 1989 in Kassel.

Ausbildungen:

1989 - 1999 Studium der Freien Bildenden Künste an der Kunsthochschule Kassel

bei Harry Kramer und Rob Scholte. Unter anderem auch bei den Gastdozenten Jiri Georg Dokupil, Martin Kippenberger, Thomas Kapielski. Abschluss bei Ursula Panhans - Böhler, Rainer Kallhard.

Arbeitsschwerpunkt:

Skulptur im klassischen Sinne mit Naturstein wie Marmor, Kalkstein und Sandstein, selten Hartgestein.

Objektbau in den Materialien: Polyesterharz - gewebe, Polystyrol, Silicon. Abform - Abgusstechniken in Ton Gips und Beton. Aufbaukeramik, Großformatiges modellieren in Ton?

Seit 2007 Teilnehmer aller Sommerakademien der Caricatura Kassel
Dozenten ? Ernst Karl ? Rudi Hurzelmeier ?

Güntermayer = Peng ? Rettelschneck ? Gerhard Haderer ? Stefan

Rupp ? Michael Sowa ? Gerhard Glück ? Bernd Giesecking ?

Franziska Becker ? Mario Lars

? Martin Sonneborn ? Til Mette ? Polo ? Ari Plikard ? UND UND UND

?

AUSSTELLUNGEN VERÖFFENTLICHUNGEN: Fr. 02.11.2018 13:30h
Wolfhagerstr Ecke Gelnhäuser Str. ROTHENDITMOLDER PFERDESCHWÄNZE?
SiGi Böttchers Denkmal für Rothenditmold wird mit Musik und
Hörspielen feierlich eingeweiht! "Kunst aus Rothenditmold - Kunst
für Rothenditmold" beschäftigt sich mit der historischen
Verballhornung der Bürger des Stadtteils. Wie der Harleshäuser
Ossen (Ochsen), der Kirchditmolder Ziegenbocke (Ziegenbocke) oder im
Wolfsanger, der Spanschlauch-Biedel (spanische Lauchbeutel), um nur
einige Beispiele zu nennen, so sind es in Rothenditmold "Der
Rothenditmolder PFERDESCHWÄNZE" (Pferdeschwänze). Diese
Namensgebung geht auf eine Zeit zurück, in der in Rothenditmold
die letzte Möglichkeit Pferde und Pferdefuhrwerke an einer
Wasserstelle vor der hier gelegenen Innenstadt zu trinken. So
sumten früher die Straßen von Rothenditmold immer zahlreiche
Pferdesche. Somit hatte SiGi Böttcher die Inspiration, den
verloren gegangenen Anblick der damaligen Zeit in die Gegenwart
zurück zu holen, um Rothenditmold als Sinnbild der Tränke und des
Quells für Kreativität und künstlerischen Schaffens vorzustellen.
Mit den Pferden sind auch die Pferdepfel aus dem Stadtbild
verschwunden. So möchte der Künstler seine Plastik mit goldenen
Pferdepfeln erweitern. Für die bildhauerische Arbeit haben SiGi
Böttcher die drei Damen Naila, Fynnja und Tina vom Rammelsberg
hingebungsvoll, Modell gestanden

14.07 -29.07.2018 " Lebenswege " Ausstellung Rob Scholte Klasse zu
Gast im Kasseler Kunstverein im Fridericianum.

Theo Bilka, SiGi Böttcher, Jeongmoon Choi, Thom de Bock, Reinhard
Doubrawa, Bertram Eiche, Chrissi Fleischmann, Sebastian Fleiter,
Peter Goettler, Simone Hückel, Valerie Jacopin, Carolin Kallert,
Jens Kloppmann, Takashi Kuribayashi, Katrin Leitner, Ute Lindner,
Jenny Michel, Christina Müller, Alexander Nier, Manuela Osterburg,
Walter Peter, Riekus, ser.da.nn, Chistiane Schilling, Rob Scholte,
SpringerParker, Anne Vieten, Philipp Weber, Matthias Weidmann,
Bettina Weiß, Xiao Yang/Jan Kucharzik

Der niederländische Künstler Rob Scholte sorgte nicht nur mit
seiner Teilnahme an der d8 1987 in Kassel für Aufsehen, sondern
als Hochschullehrer unterrichtete er von 1991-1998 an der Kasseler
Kunsthochschule und prägte damit eine ganze Generation
Studierender.

Aus Anlass des 20-jährigen Jubiläums seit Scholtes Professur in
Kassel eröffnet am 14. Juli 2018 um 19 Uhr eine Ausstellung in den
Räumen des Kasseler Kunstvereins, die sich mit den Lebenswegen

auseinandersetzt, die seine ehemaligen Sch?ler*innen und er seitdem genommen haben.

Obwohl Rob Scholte nur kurze Zeit in Kassel t?tig war, hat er eine ?berdurchschnittliche Zahl von Studierenden ausgebildet. Davon sind nicht alle K?nstler und K?nstlerinnen geworden oder noch heute t?tig. In dieser Ausstellung geht es um die Lebenswege sowohl von aktiven und nicht aktiven ehemaligen Kunststudent*innen, die sich mit ihrer Kunst und ihren biografischen Entwicklungen pr?sentieren. Das Hauptaugenmerk soll auf einer Pr?sentation der k?nstlerischen Arbeiten liegen, aber auch das Ausscheiden aus der Kunst derjenigen, die nicht mehr aktiv t?tig sind, beleuchten.

Da sich die Arbeiten der K?nstler*innen in einem breit gef?cherten Spektrum voneinander unterscheiden, werden in der Ausstellung Malerei, Fotografie, Installation, Bildhauerei und Video vertreten sein. In dieser Ausstellung begegnen sich Rob Scholte und seine ehemaligen Kunststudent*innen ebenb?rtig und auf Augenh?he wieder, das Professoren/Sch?lerverh?ltnis ist aufgehoben. Kunstwissenschaftlich begleitet wird das Projekt von Ursula Panhans-B?hler, die von 1994 bis 2009 als Professorin f?r Kunstgeschichte an der Kunsthochschule Kassel t?tig war und die Einf?hrungsrede halten wird.

Projektorganisation: Sigi B?ttcher.

Kuratorium: Ursula Panhans-B?hler, Rob Scholte, Sigi B?ttcher

Foto: Sigi B?ttcher, Kathrin Leitner

Er?ffnung: 14. Juli 2018 um 19 Uhr

Laufzeit: 15.-29. Juli 2018

?ffnungszeiten: 11-18 Uhr

Montags geschlossen

Die Ausstellung wird gef?rdert vom Kulturredamt der Stadt Kassel, der Dr. Wolfgang Zippel-Stiftung und der H?bner GmbH & Co. KG und vom Netzwerk Hammerschmiede ausgerichtet.

?

EIN NEUER BUDDHA ENTSTEHT, PR?SENTATION DES BOZZETTOS

Sonntag, 03.06.2018

Beginn: 14:00 Uhr

Ende: 17:00 Uhr

Pagode im Bergpark Wilhelmshöhe

Der 13. UNESCO-Welterbetag in Deutschland hat das Ziel sorgfältige Denkmalpflege und die Rolle der UNESCO als Vermittlerin von Kultur zu stärken.

Der Kasseler Bildhauer Siegfried Böttcher arbeitet an der Replik der Buddha-Statue, die auf Initiative des Vereins Bürger für das Welterbe mit der Museumslandschaft Hessen Kassel und der Fieseler Stiftung entsteht. Er stellt seine Arbeit vor.

Was es heißt eine Welterbestätte zu sein, dokumentiert der Verein am Beispiel seiner Jugendarbeit. Am diesjährigen UNESCO-Welterbetag soll besonders das Interesse der Jugend für Kulturerbe und Denkmalschutz unterstützt werden.

Gerd Fenner, Mitglied im Vorstand des Vereins Bürger für das Welterbe, wird die Bedeutung der Pagode im chinesischen Dorf vorstellen: Er hat zur Geschichte der Pagode geforscht und kann spezielle Fragen beantworten.

Text: Pagode im Bergpark Wilhelmshöhe, MHK

01.10.2017 **Tag des offenen Ateliers** im eigenen Atelier Alte Hammerschmiede.

10.07. - 13.08. 2017

"LICHTENBERG RELOADED"

im alten Göttinger Rathaus

Zur Rezeption einer Legend...

Eine Wanderausstellung In Zusammenarbeit mit dem Deutschen Museum für Karikatur und Zeichenkunst ? Wilhelm Busch, Hannover und dem Ausstellungsbüro WP.Fahrenberg, präsentiert die Ausstellung, die den Philosophen, Physiker und Aphoristiker Georg Christoph Lichtenberg (1742 ? 1799) im Spiegel zeitgenössischer komischer Künstler zeigt.

?

31. März 2017

feierliche **"Einweihung des Barfäfers"** frei nach Kurt Halbritter in der Kurt Halbritteranlage am Solmspark, Riedelheim FFM. 3m Bronze Skulptur im öffentlichen Raum.

12. Okt 2016 - 17. Mai 2017

Neue Frankfurter Schule: **Ich glaube, mich ksst ein Elch...**
Das Caricatura Museum für Komische Kunst FFM ordnet ihre Dauerausstellung zum Thema Skulpturen im Gröngrtel neu. Siegfried Böttcher präsentiert sein **Barfäer -Miniatur-Modell frei nach Kurt Halbritter** in dieser Ausstellung. Das Original 3m Modell befindet sich noch in der Gießerei und zur Einweihung der Bronze wird der Termin noch bekannt gegeben.

?

Juli August Ausgabe 2016 Veröffentlichung einer Doppelseite im Magazin, **DAS MAGAZIN...**

27.02.2016 - 12.06.2016

"LICHTENBERG RELOADED"

Zur Rezeption einer Legend...

im ROMANTIKERHAUS in JENA

Eine Wanderausstellung? In Zusammenarbeit mit dem Deutschen Museum für Karikatur und Zeichenkunst ? Wilhelm Busch, Hannover und dem Ausstellungsbüro Fahrenberg präsentiert das Romantikerhaus eine Ausstellung, die den Philosophen, Physiker und Aphoristiker Georg Christoph Lichtenberg (1742 ? 1799) im Spiegel zeitgenössischer komischer Künstler zeigt.

04. Feb 05. Jun. 2016 **"Einer geht noch"?**

"Cartoons & Karikaturen auf Leben und Tod" ? Eine Ausstellung in Kooperation mit der Caricatura Kassel und dem Museum für Sepulkralkultur. In der Ausstellung widmen sich 33 Cartoonisten in ihren Werken dem, was uns alle erwartet. Sie nehmen den Kampf gegen das Unausweichliche auf ? denn eines ist gewiss: Sobald man über etwas lachen kann, verliert es Stück für Stück seinen Schrecken... Mein Beitrag in Skulpturen und Malerei.

02. Okt -19.Nov 2015 "**Lichtenberg reloaded**"
Gruppenausstellung im Marburger Kunstverein
Gerhard Jahn Platz 5

19. und 20. Sep 2015,
"**Kasseler Atelierrundgang**"

Ausstellung im eigenen Atelier,?ffnen 92 professionelle bildende
K?nstlerinnen und K?nstler ihre Ateliert?ren im Stadtgebiet
zwischen 11 und 19 Uhr und laden zu einem Besuch ein.
Ausstellungen, Werkstattgespr?che ein.

13. Mai 2015 " **Lichtenberg lacht "Aufkl?rung und Satire"**?Die?gro?e
Satire Show in der G?ttinger STERNWARTE

8.M?rz -25. Mai 2015?**Lichtenberg reloaded?** Gruppenausstellung im
Deutsches Museum f?r Karikatur und Zeichenkunst Hannover.
Katalog 176 S., Ma?e: 31,0 x 23,5 cm, Kunst
ISBN: 978-3-945869-00-0

29.11.2014 bis 22.2.2015 **?Beste Bilder?** in der CARICATURA Kassel
mit **?Der T?pferunfall von G?ttingen?** Homage an den Kragenb?r von
Robert Gernhardt im eigenem Kabinett

13. und 14.09.2014?**"GROSSE AUGEN MACHEN"**Der Kunsttempel und das ZI
Zeicheninstitut laden ?zu einer offenen Zeichenwerkstatt ein.Idee
und Organisation: Zaki Al Maboren, F?rderung: Kulturamt der Stadt
Kasse

30.Mai bis ende der Bade Saison 2014 Cartoon Ausstellung "
INSELKOLLER"im Rahmen vom?**INSELWITZ V** in der?Strandhalle Ost/Club
Baltrum?Initiator Denis Metz?http://inselwitz.wordpress.com/
oder?http://skizzenblog.clausast.de/2014/05/inselkoller-baltrumer-
inselwitz-2014.html

23.Februar- 23 M?rz 2014: Wanderausstellung" **Mathe macht lustig**"in
der Wandelhalle, Badwildungen.Siehe 27.Sep.2012
(nach der Laudato Signierstunde)

29.-30.M?rz 2014 Blumen & Gartenausstellung
Mit Kleinplastike, G?rtnerrei H?rtel in Niedenstein

22.Februar - 8 M?rz 2014 : **PASSWORT 3** Internationale Ausstellung
des ZI Zeicheninstitits, im HANDWERKSFORM, Scheidemannplatz 2 in
Kassel

31. August 2013
Einweihungs-Fest der "**ERDG?TTIN**"

Es ist geschafft, der Bildhauer Siegfried Böttcher hat aus dem 3,5 -tonnen schweren Sandsteinblock , 11 Monate lang im Steinbruch und in seinem Atelier, eine nackte Tatsache geschaffen. Die zwei Meter große Dame hat nun Ihren Platz im Garten der Lüste gefunden. Sie ist nun in der Gärtnerei Hörtl zu bewundern.

24.August. 2013 **Ausstellung der Sommerakademie** für Komische Kunst in der CARICATURA Kassel gezeigt. Leitung der Sommerakademie von Til Mette

15.Juni - 08.Juli.2013 Quartier Gudensberg Ausstellung mit ca 60 Karikaturen und 8 Objekte

2013 **Veröffentlichung** mit einer Illustration Im **EXOT #15** Zeitschrift für komische Literatur

10.Mai bis ende der Bade Saison 2013 Cartoon Ausstellung INSELWITZ IVStrandhalle Ost/Club Baltrum
Initiator Denis Metz
<http://inselwitz.wordpress.com/>

23.März 2013 **1100 JAHRE KASSEL...** Tag des Offenen Ateliers 2013 in der Hammerschmiede. Im Rahmen der 1100 Jahrfeier zur Stadt Kassel öffneten wir am 23. März unsere Pforten.

17. März 2013 Veröffentlichung: **Vom Winde verwirrt** - Cartoons zwischen Ebbe und Flut, erschienen bei Lappan, 96 Seiten, Hardcover, € 9,95 ISBN: 978-3-8303-3308-1

27.Sep.2012 **Mathe macht lustig!** Ausstellung im GIESSENER MATHEMATIKUM
bis 14. November 2012

6.10.2012 - 4.11.2012 **ERGEBNISAUSSTELLUNG** DER 6. SOMMERAKADEMIE FÜR KOMISCHE KUNST 2012 - DOCUMENTA-SPEZIAL mit Franziska Becker

04.Mai 2012 **KRIEG & FRIESEN** Gruppen-Ausstellung im Rahmen des INSELWITZ Zeichnens auf Baltrum
FB: INSELWITZ 2012
Initiator Denis Metz

29. März - 29. Juli 2012

WURST mit Wein, Weihnachten, Wild und Gemüse

caricatura museum frankfurt - Museum für Komische Kunst
Mit der Ausstellung Nikolaus Heidelbach-WURST mit Wein, Weihnachten, Wild und Gemüse werden Skulpturen des Kasseler Zeichners und Skulpturenbauers Sigi Böttcher gezeigt, die eigens

für die Ausstellung in Frankfurt gefertigt wurden.
Insgesamt sind 16 dreidimensionale Umsetzungen der Vorlagen aus
Wurst, Wein, Weihnachten, Wild und Gemüse zu sehen.

?

Er hat sich darauf spezialisiert, zweidimensionale Cartoons in die
dritte Dimension zu transformieren und aus verschiedensten
Materialien neu zu interpretieren. So schafft SiGi Böttcher
lebhaft seine Skulptoons

?

02.02.2012 - 14.03. 2012 Lichtkreuzung (Neue Galerie Maxvorstadt)
München.

Ausstellung mit Cartoons und Popcorn

2011 04.05. **Kunstklappe** in der Galerie JE LÄNGER JE LIEBER
Richard-Wagner-Str. 87 in Kaiserslautern Beitrag zur
Gruppenausstellung Kunstklappe 86 tridimensionale POP CORN
geschnitzt und Hand bemalt.

2010 03.09. **Feierliche Enthüllung** zur Museumsnacht Kassel, mit
Wiglaf Droste und Ralf Sotscheck welcher Patron gestanden hat für
des Raucherdenkmales **Der Raucher Ralle**, nach Zeichnungen Tom
TOUCHE CARTOONS. Zu sehen auf dem Vordach des Kasseler
Kultur-Bahnhofes 130 X 130 X 420 cm aus Polyesterharz
Initiatoren:
Nils Volkert, Martin Sonntag - Caricatura Museum für Komische
Kunst Kassel

?

?

2009 12.09. **MATERIALSCHLACHTEN** Performativer Mißbrauch von?
Alltagsgegenständen Siegfried Böttcher & Anders Zettelmann
FREE
FLOW FESTIVAL Kulturfabrik Salzmann Kassel

?

2009 05.09. Museumsnacht Kassel **"Das Ohr, das Fäule bekommen hat"**
Polyesterharz 12 X 12 x 18 cm "Kunst kommt von können" (Ari
Plikat) Styropor 40 X 36 X 80 cm "Der Bär vom Färssterball"
(Walter Schmöqner) 38 X 38 x 80 cm Skulptoons im Caricatura
Museum für Komische Kunst Kassel.

?

2009 22.8./29.8. Teilnahme & Ausstellung der Sommerakademie für
Komische Kunst Dozenten - Rattelschneck Marcus Weimer & Olav
Westphalen

?

2009 Juni ? Juli " **Die Sonne** " 300 X 380 cm Kunst im
?ffentlichenprivatraum in Hildesheim - Familie Zempel?Gro?fl?chen
Mosaik im Au?enbereich?aus Naturstein und Bruchkeramik

?

2008 28. Oktober "**Der B?r vom F?rsterball**"

Feierliche Enth?llung mit Wiglaf Droste, des Peter Hacks?Denkmales
nach Zeichnungen von Walter Schm?gner, Museum f?r Komische Kunst
Kassel.

2008 22.8./6.9. Teilnahme & Ausstellung der Sommerakademie f?r
Komische Kunst?Dozenten - Rudi Hurzelmeier & Dieter Mayer

2008 Juli Gemeinschafts- Arbeit " **Die Br?cke der Freundschaft** "mit
Astrid H?lsmann und Bewohnern der Hofgeismarer?Werkst?tten ist ein
Tor entstanden , 1 m X 3m X 2,40 m?mit 8 tragenden M?nner und
Frauen Figuren.

?

2008 7. Juni **MATERIAL SCHLACHTEN** Theater West Kirchditmolder Str.
6 Kassel. ?Performativer Mi?brauch von Alltagsgegenst?nden?
Siegfried B?ttcher & Anders Zettelmann

2008 08. ? 16. August Beitr?ge zur Verkaufsausstellung Messehallen
Kassel?Initiator Art Vor Ort

?

2008 10.-12. Mai TILLBEER Galerie f?r ungew?hnliche Raumobjekte,
Bielefeld -Paderborner Stra?e, Verkaufsausstellung.

?

2007 November, "**POP-CORN-ZERRT**" eine Kulinarische Klang
Performance? im ACUD, Kunst und Kulturhaus Berlin, Prenzlauer Berg,
im Rahmen des PATAPANOPTIKUMRequiem f?r Alfred Jarry 1873-1907.

2007 Oktober, II. Kasseler Atelierrundgang 2007 Veranstalter KAA
Kasseler Atelier-und Ausstellungshaus.

?

2007 Sep., "**Kunst: Projekt**" e.V. Nidda Erstes Bildhauer Symposium -
Bad?Salzhausen "Das Riesen POP CORN im Schlo?park" aus?1 1/2 m?
Michelnauer Tuff Gestein.

2007 August, Ausstellung im Amtsgericht Kassel "**warum machst du**

nicht was ich dir?sage?" Im Rahmen der ersten caricatura
sommerakademie.

2007 Juli, **"Offenes Atelier"** Ausstellungsrundgang in der Alten
Hammerschmiede im

Eigenem Atelier.

2006 November, **Big Five** Messeausstellung Dubai, ?in Kooperation mit
der Firma Krieger Ks. "Afrikanischer

Brunnen" aus Golden Stone.

2006 September, Erste Gruppenausstellung **"Kunst: Projekt" e.V.
Nidda, BadSalzhausen.**

2006 Juli, **"Offenes Atelier"** Ausstellungsrundgang in der Alten
Hammerschmiede im?Eigenem Atelier.

?

2006 Februar, **"POP-CORN-ZERRT"** in der Galerie: Salon Elitaer. Die
Kulinarische Klangausstellung.

?

2004 Juli, **I. Kasseler Atelierrundgang 2004** Veranstalter KAA
Kasseler Atelier- und?Ausstellungshaus.

2003 Juli, **"Offenes Atelier"**, Ausstellungsrundgang in der Alten
Hammerschmiede im

Eigenem Atelier.

2002 Juli, **"Offenes Atelier"**, Ausstellungsrundgang in der Alten
Hammerschmiede im?Eigenem Atelier.

?

2002 Juni bis September, Mitarbeit und Ausstellung im Projekt
"Bateaubleu" im Rahmenprogramm der Documenta XI, Kassel.

2001 September bis Ende Oktober, Aufenthalt als Gastdozent am Fina
Art Institut Sichuan - Chongquin China.

1997-1998 Dezember bis Januar, Kasseler Kunstverein,?
Ausstellungsbeitrag zur Ausstellung "**Einsehen**". "Marmor Bonbons".

1997 August, **Haus geht schwimmen**,?Ausstellung im Hallenbad Ost, Kassel. "Das Geheimnis des Beckens" Installation (Folien Wasser Neonr?hren)

1996-1997 Dezember bis Januar, Caricatura,?Ausstellungsbeitrag **Mythen und M?rchen**. "Die Schwimmenden H?nde von Siegfried B?ttcher", Hommage and Albrecht D?rer. Und " Der Froschk?nig in der Metamorphose".

1992 Juli, Ausstellungsbeitrag im Schiff Gerjea am Rondell an der Fulda Kassel. September: Abschl?performance "Showdown Gerjea" Rahmenprogramm der Documenta IX.

1992 Juni bis Oktober, **Gruppe Platz Da: von der Stadt Kassel** gef?rdertes Projekt (Dr. Wolfgang Zippel -Stiftung) im Rahmenprogramm der Documenta IX, 23 t Steinskulptur: "**Steinschleuder auf dem Gothestern**."

1991 Mai bis August?Kunstprojekt **Komy-Tee?** K 18?Ausstellung, Theaterst?ck geschrieben f?r neun Kulissenschieber + das Waschmaschinen Ballett und die tanzenden Steine.

?

?

?

?

?

?

?

?

?